

【一】 次の文章を読み、設問に答えなさい。

著作権の都合により掲載いたしません。

著作権の都合により掲載いたしません。

著作権の都合により掲載いたしません。

著作権の都合により掲載いたしません。

著作権の都合により掲載いたしません。

著作権の都合により掲載いたしません。

(山中司『教養としての言語論』より)

設問

(一) 傍線部①～⑤と同じ漢字を含む熟語を、それぞれ選択肢から一つずつ選び、その記号をマークしなさい。

- | | | | | | | | | | | | |
|---|-------|-----|-------|---|-------|---|-------|---|-------|-----|---|
| ① | 難 カ イ | (ア) | 媒 カ イ | イ | カ イ 雇 | ウ | カ イ 適 | エ | カ イ 訂 | () | 1 |
| ② | シ 極 | (ア) | シ 急 | イ | シ 南 | ウ | シ 源 | エ | シ 算 | () | 2 |
| ③ | ケ イ 承 | (ア) | ケ イ 濟 | イ | 還 ケ イ | ウ | ケ イ 続 | エ | ケ イ 向 | () | 3 |
| ④ | フ 備 | (ア) | フ 遇 | イ | フ 荷 | ウ | フ 上 | エ | フ 及 | () | 4 |
| ⑤ | ケ ン 命 | (ア) | ケ ン 討 | イ | ケ ン 限 | ウ | ケ ン 虚 | エ | ケ ン 垂 | () | 5 |

(二) 空欄 A E に入る語句として適切なものを、それぞれ選択肢から一つずつ選び、その記号をマークしなさい。

- | | | | | | | | | | | |
|---|-----|-------|---|-----------|---|---------|---|---------|-----|----|
| A | (ア) | 口車に乗る | イ | 口を割る | ウ | 口裏を合わせる | エ | 口数が多くなる | () | 6 |
| B | (ア) | 的 | イ | 火 | ウ | 声 | エ | 影 | () | 7 |
| C | (ア) | ただし | イ | それにもかかわらず | ウ | つまり | エ | そのため | () | 8 |
| D | (ア) | たえない | イ | おぼつかない | ウ | せわしない | エ | まにあわない | () | 9 |
| E | (ア) | いきなり | イ | あえて | ウ | そつと | エ | なぜか | () | 10 |

(三) 傍線部の公理を最も厳密に守っているとみなされる会話を選択肢から一つ選び、その記号をマークしなさい。 [11]

ア A…昨日のレストラン、美味しかったよね。

B…雰囲気も良かったし、また行きたいな。

イ A…昨日のレストラン、美味しかったよね。

B…値段はちょっと高かったけどね。

ウ A…昨日のレストラン、美味しかったよね。

B…そういえば、あそこでドラマのロケやったんだって。

エ A…昨日のレストラン、美味しかったよね。

B…特にあのパスタ、最高だったね。

(四) 次の各文のうち、本文の内容と合致しないものを一つ選び、その記号をマークしなさい。 [12]

ア 協調の原理に違反する会話には、含意が生まれ、意味の解釈が複雑になる。

イ 素朴な日常での言語において、協調の原理に従わない話し方は、むしろ普通である。

ウ 一見無関係な発話に含まれた意味は、語用論の主要な題材のひとつである。

エ 協調の原理は、曖昧な会話から生まれる誤解を、できるだけ減らすために提案された。

【三】 次の文章を読み、設問に答えなさい。

著作権の都合により掲載いたしません。

著作権の都合により掲載いたしません。

著作権の都合により掲載いたしません。

著作権の都合により掲載いたしません。

(清水真木『感情とは何か』より)

設問

(一) 傍線部①～⑤と同じ漢字を含む熟語を、それぞれ選択肢から一つずつ選び、その記号をマークしなさい。

- | | | | | | | | | | | | |
|---|------|-----|------|---|------|---|------|---|------|-----|----|
| ① | トウ載 | (ア) | トウ価 | イ | トウ場 | ウ | トウ避 | エ | トウ聴 | () | 16 |
| ② | 語イ | (ア) | イ稿 | イ | イ頼 | ウ | イ論 | エ | 事イ | () | 17 |
| ③ | キヨウ受 | (ア) | キヨウ谷 | イ | キヨウ困 | ウ | キヨウ楽 | エ | 佳キヨウ | () | 18 |
| ④ | 明リヨウ | (ア) | リヨウ然 | イ | リヨウ事 | ウ | 改リヨウ | エ | 丘リヨウ | () | 19 |
| ⑤ | カイ疑 | (ア) | カイ婦 | イ | カイ無 | ウ | カイ妊 | エ | カイ在 | () | 20 |

(二) 空欄 A () E に入る語句として適切なものを、それぞれ選択肢から一つずつ選び、その記号をマークしなさい。

- | | | | | | | | | | | |
|---|-----|--------|---|-------|---|-------|---|-------|-----|----|
| A | (ア) | 交替 | イ | 共感 | ウ | 哀愁 | エ | 価値 | () | 21 |
| B | (ア) | 配置換え | イ | 格上げ | ウ | 割り振り | エ | 困い込み | () | 22 |
| C | (ア) | いかにも | イ | 奇しくも | ウ | 少なくとも | エ | いみじくも | () | 23 |
| D | (ア) | しかしながら | イ | したがって | ウ | ともあれ | エ | なぜなら | () | 24 |
| E | (ア) | 自己超越 | イ | 自己満足 | ウ | 現実主義 | エ | 現実逃避 | () | 25 |

(三) 傍線部 a の具体的な例として、不適切なものを選択肢から一つ選び、その記号をマークしなさい。 [26]

- ア 一〇〇種類の表現を「やばい」の一語で置き換えることで、それらは死語になること。
- イ 「やばい」が使われるかぎり、私たちの言語使用の能力がその分だけ損なわれること。
- ウ 「やばい」を無差別に使っていくと、事柄を把握する枠組が大雑把になっていくこと。
- エ 「やばい」を場面に応じて適切に使っても、考える力と感じる力は身につかないこと。

(四) 空欄 [X] へ [Z] に入る言葉の組み合わせとして、適切なものを選択肢から一つ選び、その記号をマークしなさい。 [27]

	X	Y	Z
ア	具体的	普遍的	自足的
イ	自足的	具体的	普遍的
ウ	普遍的	自足的	具体的
エ	普遍的	具体的	自足的

